



आसुरीकल्प ।

भाषाटीकासमेत ।



B N. SHRINATH UDUPA

"TRIPURA SHRI" # 2/217

Karikalkatte, Japthi - 576 211

Kundapur Tq., Udupi Dist.

Cell : +91-9740069904

Email : shrinath.udupa@gmail.com

ॐकाररूप श्रीगणेशजीको स्मरण कर अब आसुरी-
कल्प आरंभ करते हैं ।

अथ मूलमन्त्रः ।

ॐ कटुके कटुकपत्रे सुभगे आसुरी रक्ते रक्त-
वाससि अथर्वणस्य दुहितः अघोरे अघोरकर्म-
कारिके अमुकस्य गतिं दहदह हनहन पचपच
मथमथ तावदहदह तावत्पचपच यावन्मे
वशमानय स्वाहा ॥ इति मूलमन्त्रः ॥

ॐ अस्य श्रीमदासुरीदुर्गामहामन्त्रस्य अङ्गिरा-
ऋषिः । विराट् छन्दः । आसुरीदुर्गा देवता ।
ॐ बीजम् । आपः (स्वाहा) शक्तिः । ममा-
मुक्तकार्यकरणार्थे जपे विनियोगः ॥ १ ॥

इस आसुरीदुर्गा महामन्त्रका अंगिरा ऋषि है, विराट्
छन्द और आसुरी दुर्गाजी देवता है, प्रणव इसमें
बीज है, जल (स्वाहा शक्ति) है, मेरा अमुक काम
करनेके लिये जपमें विनियोग है ॥ १ ॥

अङ्गिराऋषये नमः शिरसि । अनुष्टुप्छन्दसे
नमो मुखे । ॐ बीजाय नमो हृदि । ॐ आपः
शक्तये नमो गुह्ये । विनियोगाय नमः सर्वाङ्गे ॥
इति ऋष्यादिन्यासः ॥ २ ॥

अंगिरा ऋषिके अर्थ नमस्कार है, ऐसा कहकर शिरमें
हाथ लगावे । अनुष्टुप्छन्दके अर्थ नमस्कार है, ऐसा

कहकर मुखको स्पर्श करे । ॐकारबीजके अर्थ नमस्कार
है, ऐसा बोलकर हृदयपर हाथ धरे । आप शक्तिके अर्थ
नमस्कार है, ऐसा कह पीठपीछे हाथको मेरुदंडपर रखे ।
विनियोगरूपके अर्थ नमस्कार है, ऐसा बोलकर समस्त
अंगपर हाथ फेरे और प्राचीन संप्रदायके अनुसार एक
चमची जल छोड़दे ॥ यह ऋष्यादिन्यास पूरा हुआ ॥ २ ॥

अथ षडङ्गन्यासः—ॐ कटुके कटुकपत्रे हुं
फट् स्वाहा अंगुष्ठाभ्यां नमः । सुभगे आसुरी
हुंफट् स्वाहा तर्जनीभ्यां नमः । रक्ते रक्तवाससि
हुंफट् स्वाहा मध्यमाभ्यां नमः । अथर्वणस्य दुहिते
हुंफट् स्वाहा अनामिकाभ्यां नमः । अघोरे
अघोरकर्मकारिके अथर्वणस्य दुहितः हुंफट्
स्वाहा कनिष्ठिकाभ्यां नमः । अमुकस्य गतिं
दहदह हन २ पच २ मथ २ तावदह २ या-
वन्मे वशमानय स्वाहा करतलकरपृष्ठाभ्यां
नमः । रक्तवाससि हुंफट् स्वाहा शिखायै वषट् ।

(८)

आसुराकल्प ।

अथर्वणस्य दुहितं हुंफट् स्वाहा कवचाय
हुं । अघोरे अघोरकर्मकारिके हुंफट् स्वाहा
नेत्रत्रयाय वौषट् । अमुकस्य गतिं दह २ हन २
इत्यादि हुंफट् स्वाहा अस्त्राय फट् ॥ इति
षडङ्गन्यासः ॥ ३ ॥

अब षडङ्गन्यास लिखते हैं—पहले मंत्रसे दोनों हाथके
अंगूठोंको छुवे । दूसरा मन्त्र पढ़कर अंगूठेके पासकी
अंगुलियोंको छुवे । तीसरेसे बीचकी अंगुलियोंको स्पर्श
करे । चौथेसे अनामिकाओंको छुवे । पांचवें मंत्रसे
छोटी अंगुलियोंको छुवै । फिर छठेसे हाथके नीचे हाथ
रख दोनोंकी पीठ मिलावे । सातवें मन्त्रको पढ़कर शिखा
छुवे । आठवेंसे दोनों बाजुओंको छुवे । नववेंसे नेत्रोंमें
हाथ लगावे । दशवें मन्त्रसे करध्वनि करके तालशब्द
करे ॥ इति अंगन्यास—करन्यास ॥ ३ ॥

अथ ध्यानम् ।

बालेन्दुश्वेतवर्णा विकसितनयनां वामहस्त-

भाषाटीकासमेत ।

(९)

त्रिशूलां दक्षे स्थाल्यंकुशाढ्यां हृदरुण-
वदनां नागयज्ञोपवीताम् । नानालंकारयुक्तां
सुललितवदनां तुर्यवेदस्य पुत्रीं दुर्गां पद्मा-
सनस्थामखिलवशकरीमासुरीं त्वां नमामि ॥
॥ ४ ॥ इति ध्यानम् ॥

दोयजके चांदकासा सपेद वर्ण, खिलेहुए नेत्र, बायें
हाथमें त्रिशूल, दहिनेमें थाली और अंकुश और लाल
रंगका हृदय और मुख, सर्प यज्ञोपवीत, अनेक प्रकारके
गहनोंसे युक्त, सुंदर मुख और अथर्ववेदकी पुत्री ऐसी
पद्मासन लगाये हुई दुर्गाजी सबको वश करनेवाली आसुरी
नाम देवी ! तुमको नमन करता हूं ॥ ४ ॥ इति ध्यान ।

अथ प्रयोगादावयुतजपः कार्यात् । ततः कार्यात्
आसुर्याः सूक्ष्मचूर्णं कृत्वा घृतमिश्रं पिष्ट्वा मूर्तिं
कृत्वा अथ प्राणप्रतिष्ठां कुर्यात् । ॐ आं ह्रीं
क्रों यं रं लं वं शं षं सं हं हंसः अमुकस्य प्राण

इह प्राणः । अमुकस्य जीव इह स्थिरो भव ।
अमुकस्य सर्वेन्द्रियाणि इहागत्य सुखं चिरं
तिष्ठन्तु स्वाहा । तन्मूर्तेरुपरि करन्यासं योज-
येत् । तिथिवारादिनियमो नास्ति । यदा प्रयोगः
कर्त्तव्यस्तदैव सिद्धिः ॥ ५ ॥

प्रयोग जब आरंभ करै तब पहिले मूलमंत्रका दश
सहस्र १०००० जप करै । पीछे कार्यके अनुसार जप
करै । आसुरी-राई नाम औषधीका सूक्ष्म चूर्ण करके घी
मिलावे, पुनः पीसकर शत्रुकी मूर्ति बनावे । फिर प्राण-
प्रतिष्ठा करे । ॐ आं ह्रीं इस मन्त्रसे अमुक पुरुषके प्राण
यहां आवे । जीव यहां आवे स्थिर हो । अमुककी सारी
इन्द्रियां यहां आकर सुखके साथ बहुत कालतक ठहरें ।
उस मूर्तिपर करन्यास करै । तिथि वार आदिका नियम
नहीं है । जब प्रयोग करै तबही सिद्धि होय ॥ ५ ॥

अथ राजभूपत्योर्वशीकरणम् ।

कुर्वन्ति भूमिपालान्वा राजवश्यं करोति वा ।
जुहुयादासुरीपिष्टमाज्येन सहितं बुधः ॥
साध्यस्य प्रतिमां कृत्वा पादेनाक्रम्य तां
ततः । अर्केन्धनेन प्रज्वालय आसुरीसुपिष्टैः
साध्यकप्रतिमां कृत्वा अर्कसमिधः प्रज्वालय
दक्षिणपादमाक्रम्य घृताक्तां मुक्तकेशो दक्षि-
णाभिमुखो रक्तवासा वामहस्तेन फट्पल्लवं
संयोज्य जुहुयात् ॥ ६ ॥

आसुरी नाम औषधिकी पिष्टी बनाकर घीके साथ
पण्डित हवन करे तौ स्वयं राजा होवे अथवा
राजाको भी वशीभूत करै । साध्यकी मूर्ति बनाकर
पीछे पैरसे दबावे । आककी लकड़ीसे जलाकर आसु-
रीको सुन्दर रीतिसे पीसकर साध्यककी प्रतिमा करके
आककी समिधा जलाकर दाहिने पैरसे दबाकर घीमें

(१२)

आसुरीकल्प ।

मिला शिर खोल दक्षिणमुख किये लाल कपडे पहन
बायें हाथसे 'फट्' पल्लव लगाकर होम करे ॥ ६ ॥

शस्त्रेण च्छित्त्वा अष्टोत्तरशतं होमं कुर्यात् ।

सप्ताहेन वशी भवति ॥ ७ ॥

छुरीसे काटकर एक मालाका होम करै तो सात
दिनमें वशी होय ॥ ७ ॥

अथ स्त्रीवशीकरणम् ।

आसुरीपिष्टेन प्रतिमां कृत्वा वामपादमारभ्य
घृताक्तां जुहुयात् । सप्ताहेन वशीनी भवति ॥ ८ ॥

आसुरी पिढीसे मूर्ति बनाकर बायें पैरसे आरंभ कर
घीमें मिलाकर होम करै तो सात दिनमें स्त्री वश होय ॥ ८ ॥

अथ क्षत्रियवशीकरणम् ।

आसुरीं सुगुडयुक्तां जुहुयात् । सप्ताहेन
वशी भवति ॥ ९ ॥

आसुरीको अच्छे गुडमें मिलाकर हवन करै तो सात
दिनमें क्षत्रिय वशी होय ॥ ९ ॥

भाषाटीकासमेत ।

अथ शूद्रवशीकरणम् ।

आसुरीं लवणयुक्तां जुहुयात् । सप्ताहेन वशी
भवति ॥ १० ॥

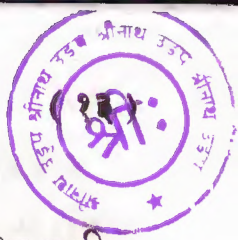
आसुरीको नमकमें मिलाकर हवन करै तो शूद्र
वशी होय ॥ १० ॥

अथ शत्रुघातः ।

निंबकाष्ठैराग्निं प्रज्वालय स्वरोमाणि कटुक-
पत्रैस्तैलाक्तानि जुहुयादष्टोत्तरशतद्वयम् ।
सप्ताहेन वशी भवति तथा मृतो भवति ॥ ११ ॥

नींबकी लकड़ियोंसे अग्नि जलाकर अपने रोम कड़वे
तेलमें मिलाकर होम करै दोसौ आठ आहुति दे, सात
दिनमें वशी होय तथा मरजाय ॥ ११ ॥

अर्कसमिद्धिरग्निं प्रज्वाल्यार्कक्षीराक्तामा-
सुरीं जुहुयात् । स्वस्थो भवति ॥ १२ ॥



आककी समिधोंसे अग्नि जलाकर आकके दूधमें आसुरी मिलाके हवन करै तो आराम होय ॥ १२ ॥

स्वरोमाणि आसुरी चैकीकृत्य यस्य नाम्ना जुहुयात्सप्ताहेन अपस्मारी भवति । प्रत्यानयने क्षीराक्तां जुहुयात् स्वस्थो भवति ॥ १३ ॥

अपने रोम और आसुरीको मिलाकर जिसके नामसे होम करै उसके सात दिनमें मृगी रोग होजाय, अच्छा करना हो तो दूधमें मिलाकर हवन करै ॥ १३ ॥

आसुरीं लवणसंयुक्तां यस्य नाम्ना जुहुयात् १०८, सप्ताहेन गृह्यते, पुनः क्षीराक्तां जुहुयात् स्वस्थो भवति । आसुरीचिताभस्ममहामांस-भृतकानि मेलयित्वा एकीकृत्य अष्टोत्तरशत-वारमभिमन्त्र्य यस्योपरि क्षिपेत् स उन्मत्तो भवति । प्रत्यानयने आसुरीमजाक्षीरेण जुहुयात् सप्ताहेन स्वस्थो भवति । आसुरीं निम्ब-

पत्रैः सह यस्य नाम्ना जुहुयात् स विस्फोटकैर्गृह्यते । आसुरीं घृताक्तां जुहुयात्स्वस्थो भवति । तगरं कुष्ठं मांसीम् आसुरीपुष्पाणि च सम-भागचूर्णं कृत्वा अष्टोत्तरशतवारमभिमन्त्र्य यं स्पृशति सः स्मरणमात्रेणानुचरो भवति ॥ १४ ॥

राई नमकके साथ मिलाकर जिसके नामसे १०८ बार सात दिनतक हवन करै वह सात दिनमें वशी हो । फिर दूधमें मिला होमे तो अच्छा हो । राईको चिताकी भस्म तथा सूकरके मांसमें मिला १०८ बार मंत्रित कर जिसपर गेरे वह पागल होजाय, अच्छा करना हो तौ आसुरीको बकरीके दूधमें मिलाय होम करै तौ सात दिनमें अच्छा हो । आसुरीको नौबके पत्तोंके साथ जिसके नामसे हवन करै उसके फोड़े फुन्सी होजायँ । आसुरीको घीमें मिलाकर हवन करै तौ अच्छा होजाय । तगर, कूठ, जदामांसी, आसुरीके फूल, समभाग चूर्ण

कर १०८ बार मंत्रित कर जिसको छूवे वह स्मरण मात्रसेही दास हो ॥ १४ ॥

उशीरं तगरं कुष्ठं मुस्तं सिद्धार्थमेव च ।

आसुरीपुष्पसंयुक्तं सूक्ष्मचूर्णं च कारयेत् ॥

अष्टोत्तरशतं जप्त्वा यं पश्येत्स वशी भवेत् १५

खस, तगर, कूठ, मोथा और, आसुरीके फूल मिलाकर चूर्ण करै । मूल मंत्रको १०८ बार जपकर जिसको देखे वह वशी हो ॥ १५ ॥

आसुरीमूलपत्राणि पुष्पाणि त्वक् फलानि च ।

कुर्वीत मद्ययुक्तानि सूक्ष्मचूर्णश्च कारयेत् ॥

अष्टोत्तरशतवारं चाभिमन्त्र्य यं स्पृशेत्स

वशी भवेत् ॥ १६ ॥

आसुरीका पंचांग मद्य सहित करके सूक्ष्म चूर्ण-कर एकसौ आठ बार मंत्रितकर जिसको छूवे वह वशीभूत होजाय ॥ १६ ॥

मनःशिला प्रियङ्गुश्च तगरं नागकेशरम् ।

आसुरीपुष्पसंयुक्तं सूक्ष्मचूर्णन्तु कारयेत् ॥

अष्टोत्तरशतवारमभिमन्त्र्य यः स्पृष्टो

भवति स वशी भवति ॥ १७ ॥

मैनसिल, मालकांगुनी, तगर, नागकेशर इनको आसुरीके फूलोंसहित सूक्ष्म चूर्ण करै । पीछे १०८ बार मंत्रितकर जिसको छूवे वह वशी हो ॥ १७ ॥

आसुरीपुष्पसौबीजं राजानं नागकेशरम् ।

एतानि सूक्ष्मचूर्णानि कृत्वा अष्टोत्तरशत-

वारमभिमन्त्र्य तेन चक्षुषी अंजयित्वा यं

पश्यति स वशी भवेत् ॥ १८ ॥

आसुरीके फूल, सौबीज, राजान, नागकेशर इनका सूक्ष्म चूर्णकर १०८ बार मंत्रितकर आंखोंमें आज जिसको देखे वह वशी होय ॥ १८ ॥

आसुरीपंचांगेनात्मनात्मानं धूपयेत् । यं
गन्धेन जिघ्रति स वशी भवति । आसुरीसमि-
धं घृताक्तां जुहुयात् सप्ताहेन निधिलाभो भ-
वेत् । पुत्रार्थी पुत्रं लभेत् । दधिमधुघृताक्तामा-
सुरीं दशसहस्रं जुहुयात् शतायुर्भवति ॥ १९ ॥

आसुरीके पंचांगसे अपने देहको धूप दे, पीछे जिसको
सूँघे वह वशी हो आसुरीकी समिधा (लकड़ी) को घीमें
मिलाकर होम करे तो सात दिनमें खजाना लाभ हो, पुत्र
चाहनेवालेको पुत्र मिले । दही सहत घीमें आसुरी मिलाय
दश सहस्र मंत्र जप होमै तो सौ वर्षकी आयु हो ॥ १९ ॥

राज्यार्थी दधिमधुघृताक्तामासुरीं दशसहस्रं
जुहुयात् । आसुरीपल्लवैरेष्टोत्तरशताभिमन्त्रित-
कलशजलेन स्नात्वा धूपयेदात्मानं लक्ष्मीर्न
मुंचति । चातुर्मासादिज्वरं मुंचति ॥ २० ॥

राज्य चाहनेवाला दही सहत घीमें राई मिलाके एक
सहस्र नित्य हवन करे । आसुरीके पत्तोंसे १०८ बार

मंत्रितकर कलशके जलसे स्नानकर शरीरको धूप दे,
उसको लक्ष्मी नहीं छोड़े । चारमासमें आनेवाला ज्वरभी
छूटजाय ॥ २० ॥

सहनामाष्टोत्तरशतजपेन मार्जयेत् । मुंचति
क्षिप्रं दुष्टगृहीतानामासुरीहोमेन सप्ताहेन मुंचति
तथा दशवारान् परिजप्य शिरसि दापयेत्
गृहीतो मुंचति । क्षिप्रं तुसलीसहदेवीचूर्णं कृत्वा
यं स्पृशति स वशी भवति । मारीभये राज-
भये मार्जिता वारिणा तथा । तस्य नश्यन्ति
भूतादिकः भूतोपद्रवस्तथा आसुरीं प्रतिमां
राज्यवश्यार्थं प्रक्षिपेदर्कपत्रेषु संस्थापनं
ब्राह्मणवश्यार्थं पलाशपत्रेषु स्थापनं कृत्वा
आरंभं कुर्यात् ॥ २१ ॥

नामके साथ १०८ जपसे मार्जन करै तो छूटजाय ।
जल्दी दुष्टोंसे पकड़े हुए आसुरी होमसे छूटजाय । वैसेही

(२०)

आसुरीकल्प ।

दशवार जपकर शिरपर दे, पकड़ाहुआ छूटजाय । शीघ्र
तुलसी सहदेईका चूर्ण करके जिसको छूवे वह वशी
होजाय, हैजेके भयमें राजाके भयमें जलसे मार्जन करै तौ
उसके भूत प्रेतादिककी बाधा नष्ट होजाय, भूपके साथ
आसुरीकी प्रतिमा करे, राज चाहनेवाला फेंके हुए आकके
पत्तोंपर स्थापन करै । ब्राह्मणको वश करनेवाला ढाकके
पत्तोंपर स्थापनकर आरंभ करे ॥ २१ ॥

अथर्वणस्य शेषोक्तं च तेन गणभयं गणरौद्रं
गणै रक्षां कुर्यात् ॥ २२ ॥

अथर्वणवेदका शेष कहदिया । इससे गणोंका भय
रौद्रगणोंसे रक्षा करै ॥ २२ ॥

अथ ध्यानं मारणार्थम् ।

मारणे चतुर्भुजामभयवरदहस्तां हस्तिमुखीं
लंबोदरवधूं मेघनादां दंष्ट्रार्पितहस्तामजन-
जनां वामखर्परहस्तां मृतमानुषोपरि स्थितां
राक्षसादिवेष्टितां ध्यायेत् ॥ २३ ॥

भाषाटीकासमेत ।

अथ मारणके लिये ध्यान ।

मारणमें चार हाथ अभय-वर हाथवाली हाथीकासा
मुख लंबे पेटवालेकी बहू मेघनादवाली बड़े दांत जन-
रहित बांये हाथमें खप्पर धरे मुरदेकी सवारीवाली
राक्षसोंसे घिरीहुई देवीका ध्यान करै ॥ २३ ॥

अथ स्तंभने ध्यानम् ।

स्तंभने कपिलां चतुर्भुजां वामेऽभयवरदां
दक्षिणे शक्तिखड्गौ दधतीं मुक्ताहारविभू-
षितां पद्मासनसंस्थितां ध्यायेत् ॥ २४ ॥

स्तंभनमें ध्यान ।

स्तंभनके लिये कपिलवर्ण चारभुजा बायें अभय और
वरदानके दाहिनेमें शक्ती और तलवार धारण करती
हुई मोतियोंके हारसे भूषित पद्मासनसे बैठीहुईको
ध्यावे ॥ २४ ॥



(२२)

आसुरीकल्प ।

अथ मोहने ध्यानम् ।

मोहने लोहितवर्णां चतुर्भुजामभयवरदहस्तां
वामे तूणीरधनुर्हस्तां दक्षिणे हेमालंकारभूषितां
पद्मासनसंस्थितां भजेत् ॥ २५ ॥

अब मोहनके लिये ध्यान कहतेहैं—मोहन करनेको
लाल रंग, चार हाथ, अभय वर बायें हाथमें, तूणीर
(बाथा) धनुष दाहिने हाथमें, सोनेके गहनोंसे शोभित
पद्मासन लगाये बैठीहुईको ध्यावे ॥ २५ ॥

अथ नष्टोच्चाटनध्यानम् ।

नष्टोच्चाटने नीलवर्णां चतुर्भुजामभयवरदशूल-
मुद्राहस्तां माणिक्यादिभूषितां पद्मासनोपविष्टां
ध्यायेत् । इति होमध्यानविधिः ॥ २६ ॥

अब नष्ट उच्चाटन ध्यान करे । नष्ट उच्चाटनमें नीले
रंगकी देवीको ध्यावे, चारभुजा अभय वर त्रिशूल मुद्रा

भाषाटीकासमेत ।

(२३)

हाथवाली माणिक आदि रत्नोंसे भूषित पद्मासन लगाये
बैठी हुईको ध्यान करे । इति होमध्यानविधि ॥ २६ ॥

होमे विषयविशेषव्यवस्था ।

होमः । मंत्रमात्रेण सहस्रहोमः । मृगमांसेन
शत्रुक्षयः पुत्रार्थं धनार्थं चतुष्कोणगोमय-
मृत्तिकास्थंडिले होमः पंचांगुलिभिः ॥ २७ ॥

होम विधि । मंत्रहीसे १००० होम । शत्रुमारणको
मृगके मांससे होम करै । पुत्रकेलिये वा धनके लिये
चौकोर गोबर मट्टीके चौतरेपर पांचों अंगुलियोंसे
होम करै ॥ २७ ॥

होमे हस्तमुद्रावेद्योर्व्यवस्था ।

शूकरीमुद्रया होमः कर्तव्यः । वशीकरणे
हस्तिमुद्रया होमः । मारणे मृगमुद्रया होमः ।
शतहोमे एकहस्ता वेदिः । अयुते हस्तद्वया ।
लक्षे चतुर्हस्ता । इति वेदिप्रमाणम् ॥ २८ ॥
इति श्रीमदथर्वणवेदोक्त आसुरीकल्पः सम्पूर्णः ।

शूकरी मुद्रासे होम करै । वशीकरणमें हस्ति मुद्रासे हवन करे । मारणमें मृग मुद्रासे होम करे । सौ मंत्रोंका हवन करे तो एक हाथकी वेदि बनावे । सहस्र मंत्रोंका हवन करै तो दो हाथकी । लाख मंत्रोंके हवनको चार हाथकी वेदि बनावे । यह वेदीका प्रमाण हुआ ॥२८॥

इति अथर्ववेदान्तर्गत आसुरीकल्पकी
भाषाटीका समाप्त ।



अथ श्रीउलूककल्पप्रयोग ।

मैनशिल चन्दन कूठ मालकांगुनी गोरोचन गोधी उल्लूकी हड्डी सब पीसकर गोली बनाकर माथेमें लगावे सन्न वश हों ।

“ ॐ कैं प्रचण्ड हों स्फुरत्यघोरेश्वरी उल्कामुखी आशु उच्चाटवे हों फट् स्वाहा । ”

३०८ उल्लूकी हड्डी मीठे तेलमें डार मूसरकी साम मिलाय कोरी हांडीमें गाड ४० रोज श्याम आसन बिछाय जप करे ।

“ ॐ हों हों हँ हँ हूँ फट् आवेशिनीं क्लीं स्वाहा ”
१०८ जप करे ।

फिर एक काली पतुरिया (वेश्या) के यहां आग लगीहो वहाँसे लै आवे अर्द्ध रात्रिको काजर पारे मन्त्र जपते जाय ।

“ ॐ वगुलामुखी सर्वस्त्रीहृदयं मम वश्यं कुरु ऐं हों स्वाहा ” १०८ वार जपे काजर पारे, स्त्री वश हो ।

उल्लूका नख कृष्ण मार्जारी धवैयका फूल सनावेकी लकड़ी मनुष्यकी हड्डी सब इतवारके दिन पीसकर गोली बनावे १०८ दफे रोज जपे, सर्व कार्यसिद्धि हो ।

उल्लूके पंखका हाड बाटकर मस्तकपर लगावे अर्थात् तिलक देवै तो राजा वश हो “ ॐ श्रीं श्रीं श्रीं ह्रीं ह्रीं सर्वराज्यवशंकरी स्त्री हुंफट् स्वाहा ” १०८ दफे मन्त्रसे मन्त्रित करे ॥

उल्लूका हाथ पानीमें पीस खवावे राजा वश हो । “ ॐ श्रीं श्रीं श्रीं श्रीं ह्रीं ह्रीं सर्वराजवश्यकरी स्वाहा ” उल्लूकी चोटी पानीमें पीस लेपन करे (पगमें) पैरमें ।

उल्लूकी आंख गौके दूधमें पीस गोली बांध घाममें सुखाय मुखमें रक्खे, राजा वश हो ।

मालकांगुलीके तेलमें अजून लगावे तो रात्रीको दिन दीखे ।

“ ॐ हैं हैं हूं ३ त्रिं मिं मैं हौं फट् स्वाहा ” इस मन्त्रका सौवार जप करे राजराजा वश हो ।

“ ॐ ह्रीं त्रैलोक्यमोहिनी ह्रीं फट् २ स्वाहा ” १००० एक हजार जप करै एक टंक उल्लूके खूनसे कृष्णा गौका दूध पांच सेर जमाकर घी काढे कृष्ण चतुर्दशीको जिस स्त्री पुरुषके लगावे सो पीछे २ फिरे ।

“ ॐ नमो भगवते रुद्राय आगच्छ २ प्रविश्य २ धनुः २ आकर्षय २ मण्डलं प्रकाशय २ स्वाहा । ”

फिर काजर पारे “ ॐ नमो भगवते रुद्राय ह्रीं ह्रीं फट् स्वाहा ” १०८ रोज जपे, सात दिन एक हजार, १००० । दूसरे सात दिनमें दो हजार जप करै ।

“ ॐ ह्रीं ह्रीं फलाने बंधय आकर्ष कुरु २ स्वाहा ” उल्लू कबूतर भैंसीकी जंघाकी हड्डी गोरोचन इलायची कपूर केशर कस्तूरी जटामांसी उल्लूका पंख सब पीसकर कोरी हाण्डीमें रख चौदह दिन मन्त्रण करे ।

“ॐ ह्रीं क्लीं अदशेश्वरी ह्रीं ठः३ हा३ ऐं फट्
स्वाहा” १०८ बार चौदह १४ दिन मन्त्रण करे माथेमें
तिलक दे यावज्जीवन वश हो ।

शत्रुकी कांती सूत और वामपदकी मिट्टीकी सात
पुतली बनाय हृदयमें उसके नाम (भाल) लिखे ।

उल्लूका हाथ पीली सरसों मिरच नोन राई मिलाय
हवन करे ।

“ॐ त्रिं त्रिं मृतेश्वरी कृत्यममुकम् आशु भक्षय
भक्षय ह्रीं क्लीं स्वादय ह्रीं स्वाहा” १०००० जप करे
शत्रुनाश हो ।

॥ इति उल्लूककल्प समाप्त ॥

